

FERIA NACIONAL DE CIENCIAS Y TECNOLOGÍA

Sobre el registro pedagógico

Documento N° 8

Las instituciones *educativas* se diferencian de las demás en el hecho de tener como proyecto fundacional brindar enseñanza y asegurar aprendizajes, por ello la dimensión *pedagógico/didáctica* es la que por sus características brinda especificidad a los establecimientos educativos, constituyendo a las actividades de enseñanza y de aprendizaje en su eje estructurante, actividad sustantiva y específica.

Desde este lugar, los trabajos de ciencia y/o tecnología que lleva adelante el docente con sus alumnos – se presenten o se conciban para una feria de ciencias o no – son instrumentos relevantes para llevar adelante el objetivo fundante de la escuela, en términos de enseñanza y aprendizaje del conocimiento científico escolar.

Ahora bien, de cada trabajo de indagación escolar que los estudiantes realizan existen al menos dos *historias*:

- 1) una historia vinculada a su desarrollo formal; particularmente se exhibirían las preguntas o problemas generadoras, **la estrategia metodológica empleada**, los resultados obtenidos, etcétera,
- 2) una historia que da cuenta de cómo el docente ha llevado adelante esa actividad con sus alumnos. Por ejemplo: su planificación, su elección del tema en términos curriculares, la forma en que llevó adelante la actividad, el tiempo empleado, su organización, etcétera.

La primera de esas historias queda plasmada en el **informe de trabajo y la carpeta de campo** (realizada por el equipo que ha hecho la indagación documentos habituales en el formato de las ferias de ciencia) y la segunda en el **registro pedagógico** (realizado por el docente a cargo).

El registro pedagógico es un documento escrito, con el formato de una narrativa *personal* del docente, que traspasa la simple descripción de la tarea de indagación de los alumnos y se centra en la de enseñanza/aprendizaje.

Se trata de un relato personal ya que el docente no puede en el registro pedagógico omitir sus propias opiniones sobre el proceso que ha iniciado y los resultados obtenidos, como así también de brindar un diagnóstico sobre el impacto del mismo en el aula y en los aprendizajes de su clase.

Estamos persuadidos que maestros y profesores, de todos los niveles, reconocen cuáles se esperan que serían los contenidos básicos de un registro pedagógico; no obstante, damos aquí una secuencia posible – simplemente a modo de ejemplo, no exhaustivo – para guiar ese relato:

1. *Rasgos principales de su análisis del proyecto curricular educativo institucional y el proyecto curricular de la escuela, en términos de incorporación de una propuesta de trabajo de ciencia escolar a los alumnos, en función de su potencial participación en una feria de ciencias.*
2. *Detalles de su programación de acuerdo al currículo y a las competencias y/o habilidades que se desea lograr con los estudiantes.*
3. *Comentarios sobre:*
 - (a) *la detección de los conocimientos previos de los alumnos sobre el tema escogido,*
 - (b) *la indagación sobre lo que desean saber los alumnos al respecto, y*
 - (c) *la negociación del plan de acción y realización de su ejecución para la clase.*
4. *Señalamientos sobre su planificación y sobre la evolución de la misma durante el desarrollo del proyecto. Por ejemplo:*
 - (a) *Tipo de organización según la propuesta (de la clase al equipo, de una organización grupal a un equipo, etcétera),*
 - (b) *Grado de adecuación entre el tipo de organización y el propósito pedagógico del proyecto,*
 - (c) *Grado de adecuación entre el tipo de actividad y el tiempo destinado a la misma,*
 - (d) *Criterios organizadores de las actividades,*
 - (e) *Rol asignado a cada integrante del equipo que lleva adelante el proyecto (receptivos/pasivos, activos, protagonistas),*
 - (f) *Tipo de intervenciones del docente durante el trabajo (señalamientos de dificultades y logros en relación a los contenidos, proposición de ajustes y adaptaciones, señalamientos de dificultades y logros en relación al vínculo de la clase y/o el equipo con la tarea, etcétera).*
5. *Notas sobre su evaluación de los aprendizajes obtenidos por los alumnos y del desarrollo del proyecto.*

De esta manera, en el registro pedagógico debería poder responderse a preguntas centrales sobre la actividad didáctica que lleva adelante el docente antes y durante proyecto escolar de ciencias.

El registro pedagógico debería entonces dar cuenta de aquellas prácticas mediante las cuales los docentes facilitan, organizan y aseguran el encuentro y vínculo entre sus alumnos y el conocimiento científico/tecnológico; en particular, será importante conocer sus prácticas de *transposición didáctica* entre los saberes científicos y los escolares, en términos del proyecto escogido.

Por otra parte, en términos de una dimensión pedagógica/didáctica, en el registro pedagógico el docente tiene oportunidad de dar cuenta del rol y responsabilidad que le cupiera a los equipos de *conducción* que acompañaron el proyecto de los alumnos (directivos y autoridades de la institución, colegas, asesores externos, padres, miembros de la comunidad, etcétera).

Por último, en relación de los registros pedagógicos que se solicitan en las Ferias Nacionales de Ciencia y Tecnología como parte de los trabajos a exhibir, muchas personas han preguntado: “¿Cual es la rigurosidad de este material?” La respuesta es simple: idéntica a la que se propone para el resto de los materiales que compone el trabajo a presentar en cualquiera de las ferias nacionales.

Para ampliar el espectro de posibilidades de los registros pedagógicos, con este documento, entre otros posibles, adjuntamos el artículo (en formato PDF). **"Narrativas Docentes y Prácticas Escolares. Hacia la reconstrucción de la memoria pedagógica y el saber profesional de los docentes".** Artículo publicado en la revista 12NTES N°14, año II, junio de 2007.

www.12ntes.com

<http://www.lpp-buenosaires.net/documentacionpedagogica/ArtPon/Artpon.htm>

Horacio Tignanelli
Programa Nacional de Ferias de Ciencias y Tecnología
Dirección Nacional de Gestión Educativa
Ministerio de Educación